

切串中学校校歌

作詞：岩崎 喜一

作曲：高橋 ハルコ

Allegro (♩=120)

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat major). The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 120 beats per minute. The score consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment.

System 1: The piano introduction features a treble clef staff with a whole rest and a bass clef staff with a series of eighth notes. The vocal line begins with a half note 'はな' and a quarter note 'な'. The piano accompaniment starts with a forte (ff) dynamic and includes triplets in both hands.

System 2: The vocal line continues with the lyrics 'はな なみぜ たしす ちずさ ばかぶ ななひ のるも おきゆ かしき にの たしよ ちても'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

System 3: The vocal line concludes with the lyrics 'たあや かい か きと た りじ み そゆ さ うき をの おおと もも うし とと び ききは'. The piano accompaniment ends with a triplet in the right hand.

へし いん わの ひの かつ りき ふさ るた かほ の
し ん じ り の う み を て し ら す な り

みせ ねに のさ かし がま やわ くの あゆ さう ぼま らぐ けれ
げ に さ ち お お き ゆ く て か な

ff

一、花たちばなの丘に立ち
高き理想を思うとき
平和の光 古鷹の
峰に輝く朝ぼらけ

二、波静かなる岸にして
愛と自由を思うとき
遍照の月さしのぼる
瀬戸の島輪の夕まぐれ

三、風すさぶ日も雪の夜も
屋形岬のもしびは
真理の海を照らすなり
げに幸多き行く手かな