

江田島小学校校歌

(統合前)

♩=110

The piano introduction consists of four measures in 2/4 time. The right hand has whole rests, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes and quarter notes. The dynamic is marked *f*.

The first line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the grand staff. The dynamic is marked *mf*. The lyrics are:

ふ る た か や ま の み ね よ り も
た か す の は ま に よ ね な り も
え た じ ま わ ま ん の そ こ よ り も

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are:

た か く こ こ ろ を み が き あ げ
お き ふ し こ し ろ を ひ が の き あ げ
ふ み の は や し は い と の ふ か し

cresc.

た ま の ひ か り の い ち ぢ る く
あ ま の し に ゆ り の き ち ぢ え る ぞ
い そ そ し み は げ め か の ま て ま も

f

よ に か が や か り せ も ろ と も に
ま つ な の み ど ち の は い ろ と え ぬ
ま な の み ち は い や と ほ し

江田島小学校校歌

(統合前)

一、古鷹山の峯よりも

高く心を磨きあげ

玉の光のいちじるく

世にかがやかせもろともに

二、高須の浜による波の

おきふししげき人の身は

嵐に雪にきたえてぞ

松の緑の色はえぬ

三、江田島湾の底よりも

文の林はいやふかし

いそしみはげめつかの間も

学びの道はいやとほし